**REGULAMIN GMINNYCH ELIMINACJI**

**47. KONKURSU RECYTATORSKIEGO**

***WARSZAWSKA SYRENKA***

**I ORGANIZATORZY GMINNYCH ELIMINACJI**

* Organizatorem etapu gminnego 47. Konkursu Recytatorskiego „Warszawska Syrenka” dla gminy Michałowice jest Szkoła Podstawowa im Jana Pawła II w Michałowicach.
* Koordynatorki eliminacji do konkursu:

- Małgorzata Jaworska

- Dorota Rojek

- Anna Zaręba

- Karolinka Przegiętka

**II UCZESTNICY KONKURSU**

* Szkoły podstawowe z terenu gminy Michałowice zgłaszają do etapu gminnego po   
  3 recytatorów w każdej kategorii wiekowej wyłonionych w etapie szkolnym (zgodnie   
  z głównym regulaminem Konkursu).
* Kategorie:

- kategoria 1: klasy I-III

- kategoria 2: klasy IV – VI

- kategoria 3: klasy VII-VIII

**III CELE KONKURSU**

* Rozwijanie wrażliwości na słowo poetyckie.
* Odkrywanie i rozwijanie uzdolnień artystycznych wśród uczniów.
* Promowanie talentu dzieci i młodzieży.
* Pobudzanie aktywności twórczej.
* Popularyzacja literatury pięknej.

**IV REPERTUAR**

* Dotyczy wszystkich eliminacji:

- klasy I – III: jeden utwór (wiersz) – tematyka dowolna. Czas trwania indywidualnych

prezentacji nie może przekroczyć **1,5 minuty.**

- klasy IV-VI i VII-VIII: dwa utwory (dwa wiersze lub jeden wiersz i jeden fragment prozy) – tematyka dowolna. Łączny czas trwania prezentacji nie może przekroczyć  
 **3 minut.**

* Prosimy o wybieranie do prezentacji utworów o cenionej wartości literackiej, które zostały opublikowane w formie książkowej lub w czasopismach literackich.
* Utwory powinny prezentować jak najlepiej możliwości interpretacyjne recytującego. Należy zwrócić szczególną uwagę, aby wybrane przez recytatora dwa utwory były zróżnicowane   
  w treści i nastroju.
* Prosimy o unikanie prezentowania utworów zamieszczonych w podręcznikach.
* Jeżeli uczeń zakwalifikuje się do następnego etapu nie zmienia repertuaru.

**V KRYTERIA OCENY**

* Kryteria oceny 47. Konkursu Recytatorskiego „Warszawska Syrenka” wszystkich etapów określa główny regulamin opracowany przez Mazowiecki Instytut Kultury   
  w Warszawie zgodnie z którym:

- jury jest powoływane przez właściwych organizatorów na każdym etapie eliminacji Konkursu.

- członkowie jury mają obowiązek złożyć oświadczenie o niezależności względem uczestników ocenianych przez siebie, które jest obowiązkowym załącznikiem do protokołu na każdym poziomie eliminacji Konkursu. Brak załącznika oświadczenia jest podstawą do unieważnienia eliminacji.

- jury w składzie co najmniej trzech osób ocenia:

* dobór repertuaru
* interpretacja utworu
* kultura mowy
* ogólny wyraz artystyczny

**VI NAGRODY, terminy**

**Eliminacje**

* rodzaju nagród w etapie szkolnym i gminnym decydują organizatorzy lokalni.
* Laureaci etapu gminnego wezmą udział w etapie powiatowym konkursu, który odbędzie się......w ……… (informacje zostaną niezwłocznie uzupełnione, po upublicznieniu ich przez organizatora powiatowego). Do etapu powiatowego kwalifikuje się po 2 recytatorów,   
  w każdej kategorii wiekowej.

**Konkursu Finał**

* Organizator finału Konkursu przewiduje nagrody rzeczowe dla laureatów i dyplomy uczestnictwa dla wszystkich wykonawców ( zgodnie z głównym regulaminem Konkursu).

**VII ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE**

* Uczniowie zgłaszają chęć uczestniczenia w konkursie do koordynatorek eliminacji szkolnych do dnia 05. lutego 2024r.
* etap szkolny powinien odbyć się w każdej ze szkół Gminy Michałowice nie później niż do dnia 14. lutego 2024r
* etap gminny odbędzie się w Szkole Podstawowej im. Jana Pawła II w Michałowicach   
  (w bibliotece szkolnej) dnia 21. lutego 2024 r. o godz. 10.00
* Konkurs prowadzony jest metodą wielostopniowych eliminacji.

Sposób przeprowadzenia przesłuchań, z zachowaniem wszelkich norm bezpieczeństwa, pozostaje w gestii poszczególnych organizatorów.

* Eliminacje środowiskowe - odbywają się w szkołach na terenie gminy.
* Eliminacje gminne - dla laureatów eliminacji środowiskowych, przeprowadzone zostaną w Szkole Podstawowej w Michałowicach.
* Udział w konkursie jest jednocześnie zgodą na warunki regulaminu, przetwarzanie danych osobowych, wykorzystanie wizerunku uczestnika na potrzeby organizacji   
  i promocji konkursu***.***
* Do finału mogą zostać zakwalifikowani tylko recytatorzy, którzy przeszli przez wszystkie pozostałe etapy konkursu lub, w określonych przypadkach, przez te etapy Konkursu, które wcześniej zostały uzgodnione z Mazowieckim Instytutem Kultury.
* Mazowiecki Instytut Kultury zobowiązuje organizatorów lokalnych do przesłania   
  w formie elektronicznej na adres a.mizinska@mik.waw.pl informacji o terminach eliminacji   
  w regionach.
* Protokoły z eliminacji powiatowych i dzielnicowych-stołecznych powinny wpłynąć do Mazowieckiego Instytutu Kultury do 26 kwietnia 2024 r. na adres a.mizinska@mik.waw.pl. W przypadku przeprowadzenia eliminacji w formie elektronicznej do protokołu należy dołączyć filmowe prezentacje laureatów zakwalifikowanych do finału. Wszystkie dokumenty i załączniki przesyłamy tylko   
  w formie elektronicznej.

**VIII. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

* Organizatorzy przeglądów eliminacyjnych udostępnią dane osobowe laureatów konkursu recytatorskiego Warszawska Syrenka kolejnym szczeblom konkursowym   
  w celu umożliwienia wyłonienia laureata finału konkursu.
* Organizatorzy przeglądów eliminacyjnych zapewniają, że dane osobowe uczestników konkursu recytatorskiego przetwarzane będą zgodnie z art. 5 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady UE 2016/679 (RODO)
* Organizatorzy przeglądów eliminacyjnych spełnią wobec uczestników konkursu obowiązek informacyjny zgodny z art. 13, 14 rozporządzenia 2016/679